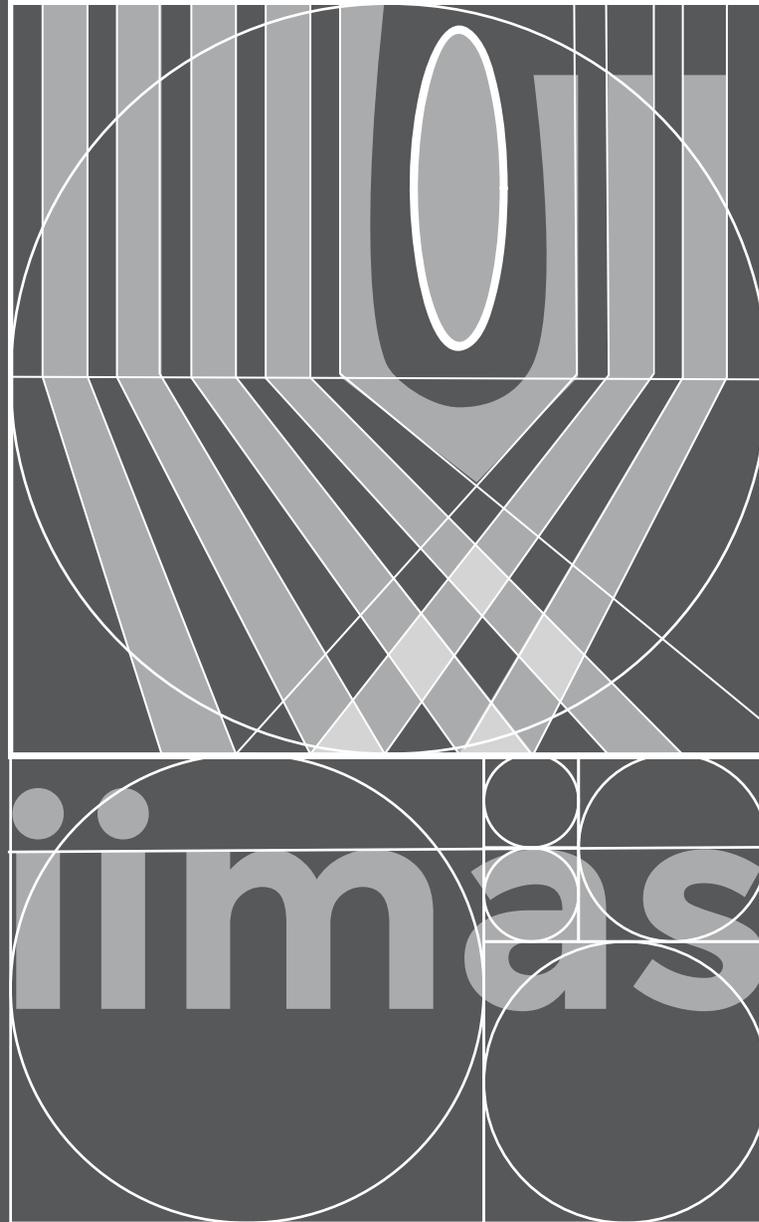


**iiimas**

Instituto de Investigaciones en Matemáticas  
Aplicadas y en Sistemas

Guía de uso del logotipo con símbolo



Retícula áurea

Esta **guía** incluye un conjunto de usos básicos para la **aplicación correcta** de la **identidad visual** del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Está dirigida a toda persona que necesite conocer la correcta aplicación del logotipo con símbolo en diferentes ámbitos de la comunicación.

Versión vertical

Versión horizontal

Símbolo



Logotipo

**iimas**

**iimas**

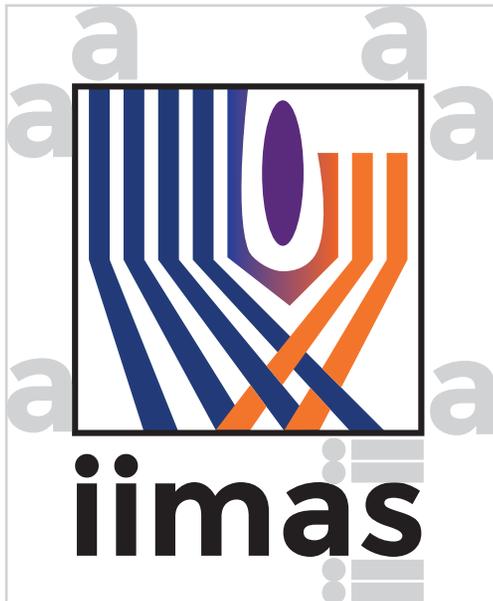
INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
EN MATEMATICAS  
APLICADAS Y EN  
SISTEMAS

### **Logotipo con símbolo**

Ambos signos son en lo formal, independientes y tienen capacidad identificatoria tanto en conjunto como separados.

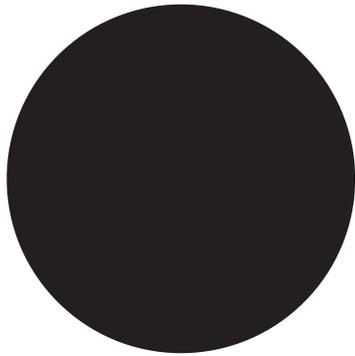
**Logos** = Palabra (concepto, discurso, verbo, término, razón).

**Typos** = Marca (golpe, molde, impresión, figura, modelo).

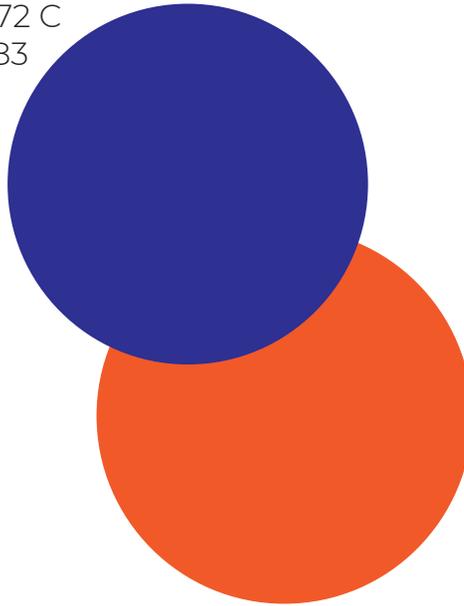


Pala lograr una aplicación óptima del logotipo con símbolo del IIMAS es importante tomar en cuenta el espacio mínimo que debe respetarse entre el logotipo con símbolo y los demás elementos en el área de diseño.

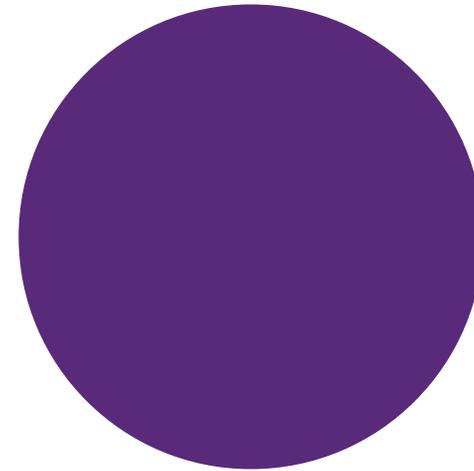
PANTONE Blue 072 C  
HEX CODE #312783  
R49 G 39 B 131



PANTONE Black C  
HEX CODE #1d1d1b  
R 29 G 29 B 27



PANTONE Orange 021C  
HEX CODE #e94e1b  
R 233 G 78 B 27



PANTONE 2597 C  
HEX CODE #5a2673  
R 90 G 38 B 115

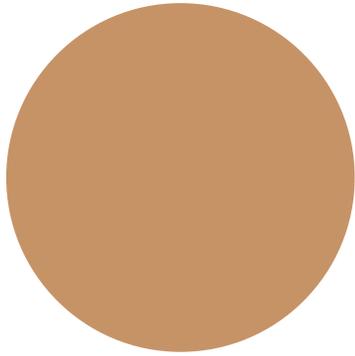
Nuestra paleta de color representa formalidad, estructura y solidez.

Negro: transmite distinción, calidad y confianza.

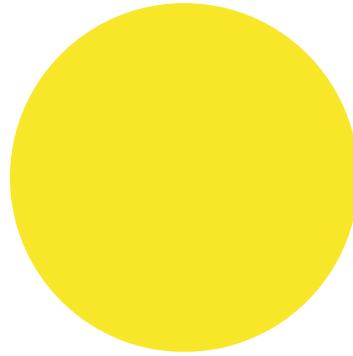
Azul: comunica calma, confianza, sabiduría.

Naranja: transmite optimismo, entusiasmo, creatividad.

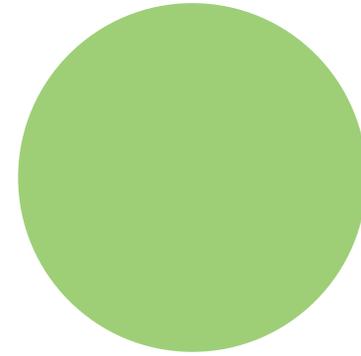
Púrpura: representa imaginación, investigación, desarrollo, único, creatividad.



PANTONE Dorado  
HEX CODE #CC9966  
R 204 G 153 B 102



PANTONE Yellow C  
HEX CODE #ffe601  
R255 G 230 B 1



PANTONE 366 C  
HEX CODE #aacd6d  
R 170 G 205 B 109

Nuestra paleta complementaria está formada por los siguientes colores:  
Oro: representa el sol, la luz, la luminosidad, orgullo, prestigio, mérito.  
Amarillo: transmite entusiasmo.  
Verde: comunica nuevos comienzos, calma, armonía.

Montserrat Regular  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
1234567890

*Montserrat Italic*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ*  
*1234567890*

**Montserrat Bold**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**1234567890**

***Montserrat Bold Italic***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ***  
***1234567890***

Con esta imagen se busca transmitir fuerza, contraste, versatilidad y personalidad, razón por la cual se eligió la tipografía *Montserrat*, que se usará en su versión: Normal o regular, es decir, que no tiene alteración, *Itálica o cursiva, es decir, con una ligera inclinación hacia el lado derecho* y la **Negrita o bold**, es decir, con el trazo más grueso.

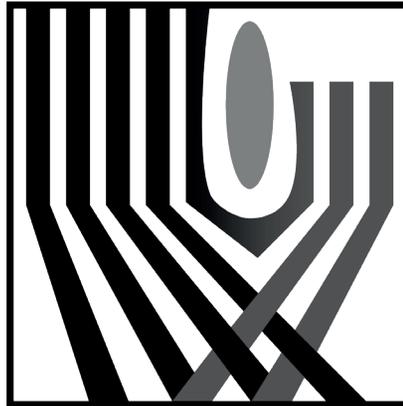
Se recomienda que la tipografía empleada en todas las comunicaciones de la entidad sea Montserrat.

VERSIÓN  
Principal



**iimas**

VERSIÓN  
Escala de Grises



**iimas**

VERSIÓN  
Calada



**iimas**

Para que la identidad visual tenga congruencia es importante seguir reglas de buen uso de la imagen.

De no hacer un uso correcto la comunicación se verá afectada y no se logrará el fortalecimiento de la imagen del Instituto.

Su uso correcto ayudará a que la permanencia y pregnancia se logren de forma consistente y gradual.

Siempre se empleará la Versión Principal, cuando no sea posible podrá utilizarse la Versión en grises o en calado.

VERSIÓN  
Principal



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
EN MATEMATICAS  
APLICADAS Y EN  
SISTEMAS

**iimas**

VERSIÓN  
Escala de Grises



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
EN MATEMATICAS  
APLICADAS Y EN  
SISTEMAS

**iimas**

VERSIÓN  
Calada



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
EN MATEMATICAS  
APLICADAS Y EN  
SISTEMAS

**iimas**

Ejemplos de cómo emplear las versiones de la imagen.

Buen uso de la imagen



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO



**iimas**

El logotipo con símbolo del IIMAS deberá aplicarse siempre a la derecha del logotipo con símbolo de la UNAM respetando, de igual manera, el área de seguridad.

Buen uso de la imagen



Alto 1 cm



**iimas**

Alto 1.5 cm



**iimas**

Alto 2 cm



**iimas**

Alto 2.5 cm



**iimas**

Alto 3 cm

El tamaño mínimo del logotipo con símbolo para su reproducción es de un centímetro de alto.

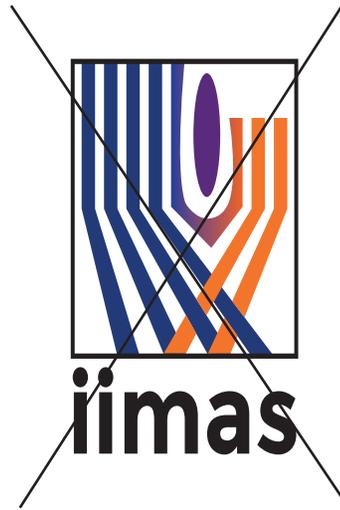
Cuando el logotipo esté acompañado por otro que no resista este tamaño mínimo, se podrá tomar de referencia dicha imagen.

Usos mínimos de la imagen



Cuando se aplique el logotipo con símbolo con la paleta de color propuesta se recomienda usarlo calado o negro tal cual se muestra.

Aplicación de la paleta de color



Estos son algunos ejemplos de como no se debe aplicar la marca.

Usos incorrectos

Nombre correcto

**El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la Universidad Nacional Autónoma de México le invita a...**

**EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO LE INVITA A ...**

**EL IIMAS de la UNAM le invita a ...**

Es importante considerar la correcta escritura del nombre del Instituto, se debe emplear la tipografía propuesta *Montserrat*.

Sólo en el logotipo las siglas deberán ir en bajas con *Montserrat bold*, para toda la comunicación escrita deberá emplearse en altas y bajas, en mayúsculas o con siglas, como se especifica en los ejemplos anteriores, siempre acompañado del nombre de la UNAM.

Nombre de la entidad